***МУЗИЧКА-ФОНО-АНАЛИЗА***

***1. Назив дела:*** \_Увертира *„Свадбени марш“* из дела *„Сан летње ноћи“*\_\_\_\_ ***2. Име композитора/ националност:*** Феликс Менделсон (1809-1847), Немац\_\_

***3.Стилска припадност:*** \_\_романтизам\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***4.Музички жанр:*** \_\_\_\_\_\_инструментална музика\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***5.Извођачки састав:*** \_\_\_симфонијски оркестар \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***6.Музички облик:*** \_\_\_увертира\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***7.Темпо:***\_\_allegro; vivace + делови moderato\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***8.Музички метар:***\_\_\_\_четвороделан () \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***9.Оркестрација /аранжман (попис звучних боја извођачког састава):***

***а) ТЕМЕ***\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***б) ПРАТЊЕ***\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

;

***10.Теоријски подаци о делу, композитору, стилу, облику...***

Феликс Менделсон је један од највећих интелектуалаца међу композито-\_  
рима тог доба. Између осталог, њему можемо захвалити што човечанство\_  
данас зна за велика дела Јохана Себастијана Баха. Међу значајнијим дели-  
ма се налази музика за Шекспирово дело „Сан летње ноћи“ (из којег је чу-  
вени свадбени марш).\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 ***11.Карактер дела:*** \_жив, брз, свечан; драматичан, тајанствен\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ***12.Звучне слике (прве визуелне асоцијације на одслушано дело):***

Дело асоцира на свечану церемонију краљевског венчања. Окићени коњи\_  
пародирају, сви су срећни.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 ***13. Лични музичко-критички утисак о делу:***   
\_\_Дело подиже расположење. Обилује шареним сликама и пријатним\_\_\_\_  
\_\_мелодијама.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***Име и презиме ученика/одељење:***

